

子どもに夢を

国際キワニス日本地区の歌

作詞：横川 端

作曲：三枝成彰

子どもに夢を

国際キワニス日本地区の歌

作詞：横川 端

作曲：三枝成彰

♩=100 G D7/A G/B C Am7/D D7

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It begins with a whole rest, followed by a series of notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a common time signature. It starts with a whole rest in the treble clef and a series of chords in the bass clef: G, D7/A, G/B, C, Am7/D, D7. The dynamic marking *mf* is placed above the piano part.

4 G **A**G D/F# Em Bm/D

1. さ あ い こ う あ い ま

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a measure rest, then contains the notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with chords: G, AG, D/F#, Em, Bm/D. The dynamic marking *f* is placed above the piano part. The lyrics "1. さ あ い こ う あ い ま" are written below the vocal line.

7 C G/B G/B

しょう あ の こ ど も ー た ち が ま

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a measure rest, then contains the notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with chords: C, G/B, G/B. The dynamic marking *f* is placed above the piano part. The lyrics "しょう あ の こ ど も ー た ち が ま" are written below the vocal line.

子どもに夢を

10 Am7 G/B C A9/C# D7sus4 D7

ー ー っ て い る こ え

R.H.

L.H.

12 **B** Em Bm/D CM7 Bm7 Em7 A7

な き ー こ え も よ ー く き ー い

15 D **C** G G/F# Em Em/D C G/B D7/A D9

て い く て を ひ ろ く い く て を ひ ろ く ひ ら

子どもに夢を

18 G/B D7 **D** G G/B

き ま しょう - こ ど も に こ

20 D7 D7/C G/B C A7/C#

ど も に ゆ め を キワ

23 G/D G/D D7 G

ニ ス ク ラ ブ - 2. さ あ

子どもに夢を

26 **E** G D/F# Em Bm/D C

い こう た - ず ね よう い こ

29 G/B G/B Am7 G/B C A9/C#

く の と - も と て を - に き

32 D7sus4 D7 **F** Em Bm/D CM7 Bm7

り あつ き お - も い は た だ

子どもに夢を

35 Em7 A7/C# D G G/F# Em Em/D

ひ と - - つ せ か い の こ ど も に せ か

38 C G/B D7/A D9 G/B D7 H G G/B

い の こ ど も に し あ わ せ を - か が や く か

41 D7 D7/C G/B C A7/C#

が や く た い よ う キ ヲ

子どもに夢を

44 G/D G/D D7 G

ニス ク ラ ブ -

47 C G/B Am Em/G D7 D#dim

50 Em C G/D D7 G

3. さ あ

子どもに夢を

I G D/F# Em Bm/D C G/B

53

い こう あ ー つ ま ろ う な か ま の え が

53

f

G/B Am7 G/B C A9/C# D7sus4 D7

57

お に あ え ー る か ら こ ど

57

R.H.
L.H.

J Em Bm/D CM7 Bm7 Em7 A7

60

も の ー た め と ち い き の ー た

60

子どもに夢を

D K G G/F# Em Em/D G G/B D7/A D9

63

め でき る こ と から でき る こ と から と り

63

G/B D7 L G G/B

66

く も う ー り そ う は り

66

D D/C G/B C A7/C#

68

そ う は た か き キ ワ

68

子どもに夢を

71 G/D G/D D7 G

ニ ス ク ラ ブー

ff